



# JOSEMA YUSTE

PROTAGONIZA EN SU SEGUNDA TEMPORADA  
**“LA CENA DE LOS IDIOTAS”**  
 DE FRANCIS VEBER

DEL ESCENARIO AL CONCURSO DE TV “TU CARA ME SUENA”... Y VICEVERSA. JOSEMA YUSTE NO PARA. MARCÓ UNA ÉPOCA HACIÉNDONOS LLORAR DE RISA JUNTO A MILLÁN SALCEDO GRACIAS A “MARTES Y TRECE”, LE HEMOS VISTO TAMBIÉN EN TEATRO Y CINE, COMO ACTOR, PRESENTADOR, MONOLOGUISTA, CANTANTE, IMITADOR... UNO DE LOS REFERENTES DE LA COMEDIA ESPAÑOLA CUMPLE AHORA SU SEGUNDA TEMPORADA EN ESTA FAMOSA CENA AL LADO DE AGUSTÍN JIMÉNEZ, FÉLIX ÁLVAREZ, MARÍA JOSÉ DEL VALLE, CARLES MOREU Y NATALIA RUIZ. Por R. B.

• Segunda temporada para esta cena de idiotas. ¿Cómo se enfrentan a ella?

Con la misma ilusión que hace un año. El público paga lo mismo y tiene derecho a ver la misma función que al principio.

• Es actor y productor de la obra. ¿Qué tiene “La cena de los idiotas”?

Es un clásico del teatro de comedia que, revisada cada ciertos años, siempre está vigente.

• ¿Es parecido nuestro humor al francés o han adaptado los localismos?

Siempre es conveniente adaptar, por los localismos y por el paso del tiempo.

• Su personaje es el *Pierre Brochant* de la película, un ‘cabroncete’ que hará desternillar de risa. ¿Se parece a usted?

En nada. Sólo en que juega al golf, pero seguro que él juega peor que yo...

• Se sitúa sobre el escenario junto a, entre otros, dos grandes de la comedia como Agustín Jiménez y Félix Álvarez, lo cual allana siempre el camino...

Esto ayuda y mucho. Sobre todo, el público lo agradece, somos tres personalidades distintas y eso siempre enriquece.

• Aparte de sobre las tablas, ¿ha tenido que cenar con muchos idiotas?

En alguna ocasión, pero no voy a dar nombres obviamente...

**“ESTOY MUY CÓMODO HACIENDO COMEDIA Y SEGUIRÉ ASÍ MIENTRAS EL CUERPO ME LO PIDA. ¡ME GUSTA HACER FELIZ A LA GENTE!”**

• Ha dicho que se siente “actor cómico sobre cualquier otra cosa”. Lo de hacer llorar también, pero sólo de risa...

Estoy muy cómodo haciendo comedia y seguiré así mientras el cuerpo me lo pida. ¡Me gusta hacer feliz a la gente!

• ¿Por qué cree que la comedia, siendo un género tan difícil, siempre está supeditada a la grandiosidad del drama?

Ni lo sé ni me importa. Hubo una época en la que me hacía reiteradamente esa pregunta y nunca tuve respuesta. Ahora me da igual.

• Actualmente concursa en televisión en “Tu cara me suena”. ¿Era la canción una habilidad oculta?

**“CANTAR NO CREO QUE CANTE MUY ALLÁ QUE TE VOY... AUNQUE DEBO RECONOCER QUE ME GUSTA HACERLO”**

Mi abuelo era un gran músico que pasó a la historia contemporánea de la música española, por eso creo que, al menos, oído sí tengo. Pero la verdad, cantar no creo que cante muy allá que te voy... Aunque debo reconocer que me gusta hacerlo, lo paso muy bien con todos mis compañeros.

• ¿Otros proyectos entre manos?

Una serie de humor por estrenar en Antena 3 que se llama “Señoras que...” que protagonizamos Carlos Latre, David Fernández, Jordi Ríos y yo.

## GRANDE DE LA COMEDIA

Josema Yuste fundó en 1979 “Martes y trece” junto con Millán Salcedo y Fernando Conde logrando escribir una página destacada en el humor de nuestro país. Continúo su carrera de actor después de la separación del dúo en el 96 protagonizando series de gran audiencia como “Todos los hombres sois iguales”, y obras de teatro como “Cuando Harry encontró a Sally” o la exitosa “Nadie es perfecto”. Presentador de numerosas galas para TV, también ha intervenido en el Club de la Comedia y en diversas películas como “El robobo de la Joya”, y ha puesto su voz a varios personajes de Disney como *El Genio* de “Aladdin”. Ahora podemos ver su talento como cantante e imitador en el concurso de TV “Tu cara me suena” junto con, entre otros, el actor Santiago Segura, el cantante Francisco y Toñi Salazar, ex vocalista de Azúcar Moreno.

**TEATRO INFANTA ISABEL**  
 Barquillo, 24. Tel. 915 21 02 12.

