

SANTI MILLÁN

PROTAGONIZA JUNTO A MARTA TORNÉ
“MÁS ALLÁ DEL PUENTE”

DE DAVID BOTELLO

TRAS UNOS AÑOS DEDICADOS AL CINE, LA TELEVISIÓN Y LA PRODUCCIÓN, SANTI MILLÁN VUELVE A SUBIRSE A UN ESCENARIO A PARTIR DEL 2 DE MARZO CON ESTA OBRA QUE REGRESA A MADRID DESPUÉS DE SU ÉXITO EL VERANO PASADO. INICIADO EN EL GRUPO TEATRAL LA CUBANA, PRONTO DESTACA COMO SHOWMAN Y PRESENTADOR –“EL CLUB DE LA COMEDIA”, “BUENAFUENTE”–, Y SE CONSOLIDA COMO ACTOR EN TELEVISIÓN –“7 VIDAS” O “CUESTIÓN DE SEXO”– Y TEATRO –“5 HOMBRES.COM” O “LISÍSTRATA”–.



Por R. P.

• **¿Qué es “Más allá del puente”?**

Es como la vida misma. Hay momentos que crees que eres lo peor y momentos que crees que eres lo mejor y en la obra intentamos reflejar eso. Es la relación de una pareja y somos testigos directos de las etapas por las que pasa.

• **En ella interpreta al personaje masculino, ¿cómo es?**

Es un tío un poquito especial. Está todavía un poco escamado de una antigua relación y tiene miedo al compromiso. En las relaciones de pareja tienes que tener siempre una actitud generosa hacia la otra persona y él no está muy dispuesto a ello. Aparte, no ha podido olvidar su antigua relación, lo cual no hace bien a ese nuevo proyecto vital.

• **¿Cómo es la relación entre ambos y cómo va evolucionando?**

Pasa por todas las etapas, que serán reconocibles para la mayoría de las personas que hayan estado más de cuatro meses con una persona (*risas*), va desde el enamoramiento inicial, donde todo es estupendo, hasta que entran en la etapa de que aquello que era tan maravilloso ya no me lo parece tanto e, incluso, me empieza a dar un poquito de rabia.

“CUANTO MÁS CONOCES AL OTRO SEXO, MÁS TE DAS CUENTA DE QUE SOMOS DIFERENTES”

• **La obra habla, entre otras cosas, de las diferencias entre hombres y mujeres. ¿Qué nos hace tan distintos?**

Cuanto más conoces al otro sexo, más te das cuenta de que somos diferentes, pero en esa diferencia está realmente lo interesante, lo estimulante y el hecho de que mi pareja sea diferente a mí me enriquece, porque si no sería muy aburrido.

• **Son actitudes diferentes ante la vida...**

Deberíamos encontrar la diferencia como algo atractivo y estimulante, pero ante lo diferente, ante lo nuevo, ante lo

que no es como nosotros queremos, siempre tendemos a tener una actitud de rechazo y por eso hay veces que hombres y mujeres no acaban de encontrarse.

• **Popular por “El Internado”, Marta Torné debutó el año pasado en teatro con esta obra. ¿Cómo es trabajar con ella?**

Es un infierno (*risas*) –es que la tengo delante–. Nos entendemos muy bien porque tenemos la misma escuela, que es una escuela muy autodidacta. Además, nos gusta tomarnos el trabajo con rigor, pero con sentido del humor.

• **Actor de teatro, cine y televisión, showman, presentador, director... ¿Qué es en realidad Santi Millán?**

Un pluriempleado (*risas*). Una persona un poco inquieta que si me dan la posibilidad me gusta probarlo todo y, de momento, he tenido suerte y he podido hacer diferentes cosas.

“EL TRABAJO DE CADA DÍA HACE QUE ACABEMOS DONDE ESTAMOS”

• **Y, ¿cómo ha llegado este ‘pluriempleado’ inquieto hasta aquí?**

(*Risas*). Un poco buscándolo y un poco por casualidad. El camino se va haciendo al andar y el trabajo de cada día hace que para bien o mal acabemos donde estamos.

**Desde el 2 de Marzo
 TEATRO LARA**

Corredera Baja de San Pablo, 15.
 Tel. 91 523 90 27.

